

REGULAMIN KONKURSU

FILMIK PROMOCYJNY GRY „ŚWIĄTYNIA”

§1

Organizatorzy

Konkurs „Filmik Promocyjny Gry „Świątynia”, zwany dalej *Konkursem*, organizowany jest przez Zespół Bożej Iskry, autorów biblijnej gry planszowej, pt. „Świątynia”:

1. Ks. Daniel Budziński;
2. Ks. Adam Dzionk;
3. Ks. Jakub Wojewódka;

zwanych dalej: Organizatorem.

§2

Cel Konkursu

Celem przedmiotowego *Konkursu* jest:

1. wyłonienie zwycięzców;
2. promocja biblijnej gry planszowej „Świątynia” w Internecie, szczególnie we współczesnych portalach społecznościowych.

§3

Uczestnicy Konkursu

1. Poprzez Uczestnika *Konkursu* rozumie się:
 - studentów uczelni wyższych;
 - pełnoletnich uczniów szkół średnich oraz niepełnoletnich uczniów szkół średnich, których rodzice pisemnie wyrażą zgodę na udział w Konkursie;
 - uczniów klas 7-8 szkół podstawowych, których rodzice pisemnie wyrażą zgodę na udział w Konkursie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do sprawdzenia tożsamości i wieku Uczestnika oraz do weryfikacji spełniania przez Uczestnika wyżej wskazanych warunków.

§4

Ogólna charakterystyka Konkursu

1. *Konkurs* polega na wyłonieniu trzech zwycięzców.
2. Udział w *Konkursie* jest bezpłatny.
3. Zgłoszenie uczestnictwa w *Konkursie* jest potwierdzeniem zapoznania się z zasadami *Konkursu* i stanowi jednocześnie akceptację zapisów niniejszego Regulaminu.
4. Organizatorzy zastrzegają prawo do nierozstrzygnięcia *Konkursu* bez podania przyczyn.

§5

Terminy i wymagania Konkursowe

1. Uczestnik *Konkursu* dostarcza **wymagane dokumenty drogą pocztową lub osobiście**:
 - film **promujący biblijną grę planszową „Świątynia”**;
 - zgody na przetwarzanie wizerunku osób biorących udział w filmie – załącznik nr 4 do Regulaminu *Konkursu*;
 - oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych w *Konkursie* – załącznik nr 1 do Regulaminu *Konkursu*;
 - zgłoszenie udziału w *Konkursie* – załącznik nr 2 do Regulaminu *Konkursu*;
 - oświadczenie – załącznik nr 3 do Regulaminu *Konkursu*.
 - i. Nieprzekraczalny termin przesłania filmu (decyduje data dostarczenia filmu) **upływa 10 kwietnia do godz. 23:00** na adres: kontakt@bozaiskra.pl. Mailem przesyła się link do filmiku umieszczonego w Internecie z możliwością jego pobrania.
 - ii. Nieprzekraczalny termin składania dokumentów: **do 10 kwietnia do godz. 16.00** na adres (decyduje data dostarczenia dokumentów):
Ks. Adam Dzionk, pl. św. Andrzeja 1, 81-168 Gdynia
lub
Ks. Jakub Wojewódka, ul. Franciszka Rogaczewskiego 55, 80-804 Gdańsk.
2. Kryteria stosowane w ocenie prac Konkursowych:
 - a) czas filmu: powyżej 20 sekund oraz nie dłuższy niż 1 min. w rozdzielczości min. HD;
 - b) jakość filmu i wykonania;
 - c) edytowalny format filmu (MP4 lub MOV);

- d) zgodność z etosem wartości Kościoła Rzymskokatolickiego;
- e) pomysłowość i kreatywność;
- f) poziom zainteresowania/zachęty ludzi młodych;
- g) film nie może łamać powszechnych zasad wyrażonych w prawie cywilnym oraz prawie autorskim. Filmy promujące wartości radykalne oraz nawołujące do nienawiści i przemocy nie będą brane pod uwagę w Konkursie;
- h) dostarczenie kompletu dokumentów i filmu.

§6

Komisja Konkursowa i jej procedowanie

1. Nad przebiegiem *Konkursu* czuwać będzie Komisja Konkursowa w składzie do 5 osób.
2. Komisja realizuje swoje obowiązki na niejawnych posiedzeniach.
3. Po upływie terminu zgłaszania dokumentów i filmu, Komisja dokonuje oceny spełniania kryteriów przez Uczestników.
4. W przypadku stwierdzenia, że Uczestnik albo jego kandydatura/film nie spełniają kryteriów udziału w *Konkursie* – Komisja dokonuje wykluczenia Uczestnika z *Konkursu*.
5. W przypadku stwierdzenia:
 - a) braku dostatecznych informacji potwierdzających spełnianie kryteriów *Konkursu* lub
 - b) braku wymaganych elementów oświadczenia składanego przez Uczestnika *Konkursu* lub
 - c) podejrzeń odnoszących się do naruszania przez pracę Konkursową praw osób trzecich lub
 - d) obowiązujących przepisów prawa lub
 - e) niewymienionych powyżej braków formalnych.

Komisja wzywa Uczestnika do usunięcia tychże braków lub złożenia wyjaśnień/uzupełnień – we wskazanym przez Komisję Konkursową terminie nie dłuższym niż 3 dni.

6. Wezwanie, o jakim mowa powyżej następuje telefonicznie (za odnotowaniem) lub za pośrednictwem sms-em lub mailowo.
7. Nieusunięcie braków formalnych lub nieudzielenie wyjaśnień/uzupełnień w wyznaczonym

terminie (liczy się data wpływu do Organizatora) – spowoduje wykluczenie Uczestnika z *Konkursu*.

8. Zastrzega się, że w sytuacji niekompletnego wypełnienia oświadczeń, w efekcie, czego wezwanie do usunięcia braków formalnych nie będzie możliwe – Uczestnicy zostaną wykluczeni bez wezwania do uzupełnienia lub wyjaśnienia, a film będzie pozostawiony bez rozpoznania.

9. Wykluczeniu podlegają także Uczestnicy, których prace zostały zniszczone w czasie przesyłki lub innego sposobu dostarczania, a także Uczestnicy, którzy złożyli więcej niż jedną pracę.

10. Komisja składa swoje oceny w Karcie oceny pracy Konkursowej.

11. Z posiedzeń Komisji Konkursowej sporządza się pisemny protokół. Protokół nie jest jawny dla Uczestników, jednakże Komisja może postanowić o jego ujawnieniu.

§7

Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Ogłoszenie rozstrzygnięcia *Konkursu* nastąpi do dnia 17 kwietnia 2024 r. - poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Organizatora oraz poprzez informacje przekazane zwycięzcom w formie telefonicznej (za odnotowaniem) lub sms-em lub mailem.

2. W ramach *Konkursu* nagrodzone zostają trzy pierwsze miejsca.

3. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej jest ostateczne (nie przysługuje odwołanie).

4. Organizator zastrzega sobie prawo do zakończenia *Konkursu* bez wyłonienia zwycięzców oraz bez podania przyczyny.

5. Zwycięzca może zrezygnować z przyznanej nagrody.

6. Organizator jest uprawniony do anulowania wyników *Konkursu*, w tym odbioru zwycięzcy nagrody w przypadku powzięcia informacji, że nagrodzona praca narusza warunki określone w niniejszym Regulaminie lub Uczestnik nie spełniał warunków udziału w *Konkursie* lub złożył fałszywe oświadczenie w tym zakresie.

7. W przypadku, o którym mowa w ust. 5 i 6 powyżej, Komisja dokona ponownej kwalifikacji zwycięzców na podstawie przyznanych poszczególnym Uczestnikom punktów.

§8

Prawo własności i majątkowe prawa autorskie

1. Uczestnik *Konkursu*, przystępując do *Konkursu*, oświadcza, iż jest autorem nadesłanego filmu, oraz że film nie narusza praw osób trzecich.
2. Jednocześnie, wraz z przystąpieniem do *Konkursu*, Uczestnik nieodpłatnie przenosi na Organizatora własność złożonego filmu. W razie zażądania przez wykluczonego Uczestnika zwrotu pracy – własność zwrotnie przechodzi na Uczestnika z chwilą wydania filmu.
3. Treść oświadczenia odnoszącego się do autorskich praw majątkowych do utworu zawarta jest w załączniku nr 3 do niniejszego Regulaminu. Niepodpisanie tego oświadczenia lub inna jego wadliwość mogą być usunięte w ramach usuwania braków formalnych – przy czym nie usunięcie tychże braków skutkuje wykluczeniem Uczestnika z *Konkursu*.

§ 9

Przetwarzanie danych osobowych

1. Warunkiem wzięcia udziału w *Konkursie* jest podanie danych osobowych i zgody na udział Uczestnika *Konkursu* (Uczestnik *Konkursu* musi być osobą pełnoletnią lub posiadać pisemną zgodę rodziców/ prawnych opiekunów do wzięcia udziału w *Konkursie*, wraz z wypełnionymi przez nich wymaganymi dokumentami) i wyrażenie zgody na ich przetwarzanie przez Organizatorów, dla potrzeb *Konkursu*, w tym związanych z weryfikacją Uczestników *Konkursu*, publikacją wyników *Konkursu* w formie ogłoszeń ustnych, papierowych, nadto – w prasie, telewizji oraz w sieci Internet oraz potrzeb związanych z wręczeniem nagrody, a nadto dla celów marketingowych, w tym związanych z rozpowszechnianiem prac Konkursowych w zakresie opisanym w Załączniku Nr 1 do Regulaminu (zgodnie z art. 6 Rozporządzenia PE i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych – Dz. U. z 2022 poz. 2509 z późn. zm.).
2. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych osobowych i prawo ich poprawiania. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne dla wzięcia udziału w *Konkursie* i osiągnięcia jego celów.

3. Uczestnik biorący udział w *Konkursie* wyraża zgodę na publikację wizerunku Uczestnika w prasie, radio, telewizji oraz w sieci Internet w związku z wszelką promocją *Konkursu*, informowaniem o jego przeprowadzeniu, ogłoszeniem o wynikach *Konkursu* i informacją o przekazaniu nagród, jak również dla celów rozpowszechniania idei *Konkursu* - zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2022, poz. 2509 z późn. zm). Wyrażenie takiej zgody jest obligatoryjne i wpływa na możliwość wzięcia udziału w *Konkursie*.

4. Treść oświadczenia odnoszącego się do danych osobowych oraz zgody na publikowanie wizerunku zawarta jest w Załączniku nr 1 i Załączniku nr 4 do niniejszego Regulaminu. Niepodpisanie tego oświadczenia lub inne jego wadliwości mogą być usunięte w ramach usuwania braków formalnych – przy czym nieusunięcie tychże braków skutkuje wykluczeniem Uczestnika z *Konkursu*.

§ 10

Nagrody

1. Komisja Konkursowa wyłoni trzech zwycięzców, którzy otrzymają nagrody pieniężne w wysokości:

- I miejsce 1000 zł;
- II miejsce 700 zł;
- III miejsce 500 zł.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany liczby osób nagrodzonych.

§11

Postanowienia końcowe

1. Wyłączną podstawę regulującą *Konkurs* stanowi niniejszy Regulamin.

2. Organizator zastrzega prawo do zmiany Regulaminu oraz jego wiążącej interpretacji. Zmiany Regulaminu oraz jego interpretacje będą publikowane na stronie internetowej Organizatora. Zmiany te i interpretacje wiążą Uczestników od dnia publikacji.

3. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne kwestie sporne powstałe z winy osób trzecich.

4. Szczegółowy kontakt z Organizatorem w sprawach dotyczących *Konkursu* pt. „filmik promujący biblijną grę planszową „Świątynia””: kontakt@bozaiskra.pl